

EL ROSSINYOL

Música: César del Caño

Text: Tomàs Garcés

1 **Largo Dolce Espressivo**

Solo (Baritono)

Can - ta, can - ta ros - sin - yol fes ben curta la vo - la - da,

5

bran - ca fi - na de llo - rer et se - rà vall i ca - ba - na.

9

Solo

Can - ta ros - sin - yol que l'es - tre - lla és al - ta. *mf*

Soprano

mp *p* *mf*

Ò - cell Uh Ai, que és al - ta, ros - sin -

Alto

mp *p*

Ò - cell Uh

Tenore

mp *p*

Ò - cell Uh

Basso

mp *p*

O - cell Uh

13

yol *mp* *p*

l'es - tre - lla de pla - ta! l'han en - ce - sa tants de

Ros - sin - yol, ai, ros - sin - yol uh *p*

Ros - sin - yol, ai, ros - sin - yol uh *p*

Ros - sin - yol, ai, ros - sin - yol uh *p*

Ros - sin - yol, ai, ros - sin - yol, ros - sin - yol uh

Codi Registre SGAE: 5.728.781

17

vents (tu fu-git de tan-tes al-les,
 tant tant vents ah
 tant de vents ah

20

2 Mezzos
 2 Tenors

O-cell,
 O-cell,
 plus douce
 Que l'es-tre-lla es al-ta. O-cell
 Can-ta me-sin-yel Es al-ta. Qui se-gui-rem pre-cis-quis?
 Oh Es al-ta. Dans O-

21

Oh me-sin-yel les fleurs
 Oh me-sin-yel les fleurs
 Qui la font, qui la re-sa-da? Po-se il-la-gri-mes-fa-tant

cell Dans dans dans dans dans dans dans

38

a - ma - ga - des. O - cell És al - ta.
 a - ma - ga - des. O - cell És al - ta.
 a les flors més a - ma - gades. Can - ta no - s'nyof que l'es - tre - llas és al - ta.
 don Oh. Oh. Oh. Oh.

39 *Molto espressivo*

Solo (Mezzo)

De tant al - ta jo no es veu Ai, que tra ses - pi - ta!
 ca - lla! El - xi - pre - vo - ra el lo - rer, es bes - sa com a - na - pul - ma.

42 *Rit.*
Ad libitum

Solo (Mezzo)

Solo (Baritone)

S

A

T

B

Can - ta no - s'nyof que l'es - tre - llas és al - ta.
 Can - ta no - s'nyof que l'es - tre - llas és al - ta.
 O - cell al - ta.
 O - cell al - ta.
 O - cell al - ta.
 O - cell al - ta.
 O - cell al - ta.

come un eco